

**Hola,
mi nombre
es Carol.**

**Aquí
puedes ver
algunos
trabajos
que he
realizado.**

**caicedoesquivias@gmail.com
(+34) 650185884**

EDUCACIÓN

**Licenciatura
en Bellas Artes**

—

Máster en Diseño

—

Máster en Fotografía

—

**Fotografía y narrativa
en ICP (NY)**

HABILIDADES

**Photoshop, Illustrator,
InDesign, Premiere,
Lightroom**

—

**Tipografía, Ilustración, retoque
fotográfico, edición de vídeo,
narrativa visual**

—

**Inglés escrito y hablado
Español nativo**

—

**Comunicación
y redes sociales**



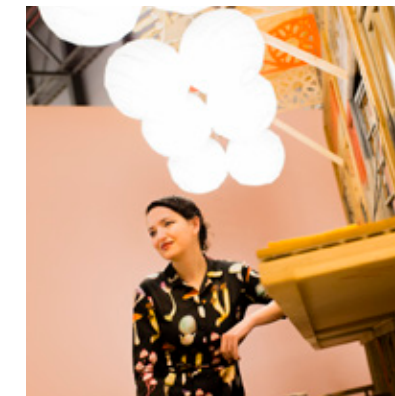
Diseñadora gráfica y directora de arte en Smoothie Solutions

Dirección de arte
 Desarrollo y layout de invitaciones y comunicaciones
 Packaging
 Creación y aplicación de marca
 Diseño editorial
 Diseño, revisión y adaptación de presentaciones corporativas
 Diseño de material impreso
 Retoque digital
 Infografías
 Arte final
 Diseño para redes sociales
 Comunicación para presencia en redes
 Fotografía, edición y retoque



Compass Group - Diseñadora gráfica & fotógrafa

Dirección de arte
Desarrollo de anuncios, banners y contenido para
redes sociales
Diseño de invitaciones y comunicaciones
Creación y aplicación de marca
Ilustraciones
Diseño de iconos
Diseño y desarrollo de presentaciones corporativas
y propuestas para clientes
Diseño de material gráfico para impresión
Packaging
Infografías
Edición y retoque fotográfico
Fotografía de eventos
Fotografía de producto





2018

- ... continuing to provide and develop a supportive network for Spaniards choosing to live in this great immigrant city.
- ... operating an on-site, world-class community restaurant that celebrates our cuisine.
- ... hosting events that explore and celebrate Spain and other Spanish-speaking cultures.

In some ways we have it easy - our clear-sighted founders told us precisely what to do a century and a half ago: "to promote, encourage, and spread the spirit of fraternity and solidarity among Spanish and Hispanic-American residents of this country."



Thank you to our generous donors!



Downhill Publishing/ Museum of the Bible - Diseño & restauración

Dirección de arte
Ilustración
Diseño e impresión de publicaciones
Restauración de arte
Diseño de marca
Presencia en redes
Arte digital
Edición de vídeo
Diseño y creación de catálogos y presentaciones
Creación de manuales de usuario
Fotografía y retoque
Resaturación de los pergaminos encontrados en el Mar Muerto



1868

La Nacional - Spanish Benevolent Society, is the oldest Spanish cultural institution in the United States. Since its founding in 1868, the Society has provided a supportive network of thousands of Spanish immigrants in New York City.

1920

After over 50 years on New York's Lower East Side, the Society purchased a stately brownstone at 239 West 14th Street in 1920 - our home ever since. The building is one of the few remaining remnants of the once vibrant Spanish community that lived and worked in this Manhattan neighborhood that would come to be called "Little Spain."



Kembeke - Diseño editorial & retoque fotográfico

Diseño editorial
Ilustración
Infografías
Diseño de iconos
Creación de dossiers y catálogos
Retoque fotográfico
Producción de sesiones de foto
Desarrollo de marca

30

APRENDER Y MEJORAR, UN DESAFÍO PERSONAL
EL RINCÓN DEL FACILITADOR

VIVIR COMO YO QUIERO

31

EL PORQUÉ DE ESTA SESIÓN

A través del itinerario «Vivir como yo quiero» se pretende que las personas tomen conciencia de que son, en gran medida, responsables de lo que les sucede, de que son sujetos autodeterminados.

Las áreas temáticas y sesiones de este itinerario parten de la premisa de que las personas en general, y las mujeres en particular, quieren ser dueñas de su destino y controlarlo, ser libres para iniciar comportamientos y realizar elecciones.

En las distintas sesiones se partió del deseo de todas las personas de desarrollarse, de disponer de autonomía y de crear, a través de actividades intrínsecamente motivadoras (las que tienen sentido para cada persona).

Se trata de poner de manifiesto que estas actividades ayudan a controlar el propio destino, a adaptarse a las nuevas circunstancias, a percibirse competentes, a controlar los acontecimientos y a «programar» el futuro.

Esta primera sesión tiene como objetivo la presentación de los participantes en el grupo, así como de los objetivos y contenidos del itinerario «Vivir como yo quiero». Además, se trata de favorecer el conocimiento y la familiarización inicial de los asistentes con dinámicas dirigidas a la experimentación y reflexión sobre contenidos y estrategias que irán desarrollándose a lo largo de todo el itinerario.

ACTIVIDAD Y OBJETIVO

CONOCERNOS

Objetivo: Facilitar el conocimiento mutuo y crear un clima cohesivo en el grupo.

CONOCER EL ITINERARIO

Objetivo: Sensibilizar a los participantes en relación con los contenidos que se van a desarrollar en el itinerario.

HERRAMIENTAS

DINÁMICA DE GRUPO

Actividad en parejas en la que los integrantes se presentan y se conocen entre sí.

DINÁMICA DE GRUPO

Actividad grupal para el análisis de las imágenes que ilustran los distintos contenidos de las sesiones correspondientes al itinerario.

LOS OBJETIVOS DE ESTA SESIÓN

1. FAVORECER EL CONOCIMIENTO INICIAL DE LOS ASISTENTES Y PROMOVER UN BUEN AMBIENTE EN EL GRUPO.

2. DAR A CONOCER LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL ITINERARIO A PARTIR DE LAS EXPECTATIVAS DE LOS ASISTENTES.

RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN

1. TARJETAS PARA ESCRIBIR LOS NOMBRES DE LOS ASISTENTES

2. VIDEO VIRE COMO YO QUIERO 1

3. IMAGEN DE LA SESIÓN Y TARJETAS AUTOCATIVAS

4. SÉMANA DE PARES Y ROTULADORES

5. ORDENADOR Y CABLES PARA LOS DISPOSITIVOS

6. CUADERNO DEL ITINERARIO PARA LOS PARTICIPANTES



Cabestro Fotolibro

Dirección de Arte

Diseño

Fotografía

Edición

Retoque

Publicación

Comunicación

Arte digital

Edición de vídeo

Impresión de material gráfico

Exposiciones y presentaciones:

PhotoEspaña/ La Fábrica Publishing House/ Madrid International Documentary Film Festival/ Fiebre Photobook /EFTI. Cero Gallery/ Cuarto de Invitados Gallery/ Kursala Gallery of the University of Cádiz/ BlankPaper Photography School/ Espai Tabacalera in Tarragona/ Faculty of Fine Arts at the University of Porto/Central at Reina Sofía Museum in Madrid/ Cape Verde International Photography Festival

**Espero
que te
haya
gustado!**

**caicedoesquivias@gmail.com
(+34) 650185884**